

※ 注意：請於試卷上「非選擇題作答區」標明大題及小題題號，並依序作答。

- 1 大眾傳播學主要研究基於大眾傳媒而發生的傳播現象以及大眾媒介運行規律的學問，大眾傳播學既是傳播學理論組成部分，又具有相對的獨立性，因此傳播學發展的奠基非常重要，請你陳述五位主要奠基者之主張及貢獻。（每小題不得超 200 字；每小題計分 5%，本題共計 25%）
 - 1.1 李普曼（Walter Lippmann）
 - 1.2 拉斯韋爾（Harold Dwight Lasswell）
 - 1.3 拉扎斯菲爾德（Paul F· Lazarsfeld）
 - 1.4 勒溫（Kurt Zadek Lewin）
 - 1.5 霍夫蘭（Carl Hovland）
- 2 傳播媒體有能力改變社會上的一切，這個科技驅動社會改變的觀點稱為科技決定論，請從這個觀點試論媒體訊息的影響力，以及媒體如何驅動文化。（不超過 400 字，20%）
- 3 傳統傳播研究將傳播從個人傳播、人際傳播、組織傳播與大眾傳播，不同的傳播模式同時界定了傳播者與接收者間的關係。從社群網站演進過程可以發現，新科技模糊了人際傳播與大眾傳播的界線，科技也改變資訊傳播的過程與各種來源間的社會影響動能，請你從這些現象探討傳統媒體如何與社群媒體聚合（convergence）？（不超過 400 字，20%）
- 4 請解釋創新傳佈理論（diffusion of innovations）？（不超過 300 字，10%）請你舉出一個農業創新傳佈的個案，並說明其成功之關鍵因素？（不超過 250 字，10%）
- 5 你所報考的學系系名是生物產業傳播暨發展學系（由農業推廣學系改名），該系強調農業跨域與創新傳播，如果您如願進入這個學系就讀，如何運用傳播理論與實務，學習生物產業（農業）與傳播之跨領域專業。（不超過 400 字，15%）

試題隨卷繳回