

國立臺灣大學106學年度轉學生招生考試試題

題號： 50
科目：劇本導讀

題號： 50
共 1 頁之第 1 頁

※ 注意：請於答案卷上依序作答，並應註明作答之大題及其題號。

第一部分：中國戲劇，每題各 25 分，共 50 分。

1. 中國古典戲曲兼具敘事與抒情特質，請以一部劇作舉例說明這兩項特質如何在劇本中呈現與發揮。
2. 中國古典戲曲雖多以團圓喜劇作結，但也有不少具有悲劇性質之傑出作品，請試舉一部中國古典或現代悲劇作品，並說明該劇如何呈現其悲劇性。

第二部分：西方戲劇，請選擇兩題作答，每題各 25 分，共 50 分。

1. 在古希臘悲劇中常可見到神藉著行動或神諭直接／間接影響人世間的種種事物。請以一齣古希臘悲劇為例，以具體的例子闡述你認為該劇呈現何種神的形象與人神關係。
2. 請以一齣莎士比亞的戲劇作品為例，以具體例子詳細分析劇中主人翁的角色性格，並探討這樣的性格對於該劇劇情的發展有何重要性及影響力。
3. 請以你所熟悉的一齣寫實主義戲劇作品為例，以具體例子解析該劇本如何反映當時的社會／政治／經濟問題與該劇呈現什麼樣的社會現實關懷。

試題隨卷繳回