

以下甲、乙兩類各有三題，分別任選兩題抄題號作答！

甲、哲學思辯

1. 非人的動物也有知識嗎？(1) 請敘明何謂「知識」。(2) 請根據(1)中的「知識」概念，討論非人的動物是否有知識。(3) 請檢討(1)中的「知識」概念是否適當。
2. 李商隱有詩云：「夕陽無限好，只是近黃昏。」在知覺者的欣賞之中，夕陽被評價為「好」。然而，若夕陽不被任何知覺者知覺到，它仍然會是「好」（「有價值」）嗎？請討論並敘明理由。
3. 一般而言，說謊乃是道德上的錯。然而也有相反意見認為，在某些情況下，我們反而應該說謊。(1) 請說明為何一般而言，說謊乃是道德上的錯。(2) 你是否同意在某些情況下，我們反而應該說謊？若你同意，請說明在什麼情況之下，我們應該說謊，並請敘明理由。反之，若你認為在任何情況之下，我們都不應該說謊，則請你考慮可能的反對理據，並設法反駁之。

乙、哲學家思想

4. 「道」是中國哲學裡的重要概念，而且幾乎是不論哪一家哪一派，都有各自的道。舉其綽綽大者而言，儒家的開創者孔子說：「吾道一以貫之。」而道家甚至以道為名；其開創者老子開宗明義便說：「道可道非常道。」在你看來，孔子「一以貫之」的道與老子「可道非常道」的道有什麼異同？
5. 在西方哲學史上，許多哲學家都有他們各自的形上學核心概念，例如古代柏拉圖(Plato)的「理型」(Idea or Form)、中世紀許多哲學家的「神」(God)，以及近代黑格爾(Hegel)的「絕對精神」(absolute spirit)。有些人以為這些形上學的核心概念都差不多，像柏拉圖的理型是完美的，作為不完美的現實之原型、依據與目的；中世紀的神是完美的，作為不完美的人之原型、依據與目的；所以黑格爾的絕對精神也是完美的，一定也是某種不完美的什麼之原型、依據與目的。你是否同意這個想法？為什麼？
6. 原始佛教的「四法印」主張一切皆苦。這個主張符合事實嗎——我們活在這個世界上，難道不是有苦有樂，也有不苦不樂的平淡時候嗎？那麼佛教憑什麼主張一切皆苦呢？

試題隨卷繳回