

一、許慎與王國維對《說文》古文有何看法？何者正確？（8分）

二、同源字與「右文說」及形聲字有何關係？請說明之。（7分）

三、假借與引申有何區別？請論述之。（5分）

四、請寫出下列各字之古文字字形（小篆除外，每字半分，共5分）：

1. 爰 2. 州 3. 眾 4. 興 5. 牧

6. 孚 7. 美 8. 旅 9. 赤 10. 竝

五、若從商代後期算起，漢字已有超過三千年的歷史。在這段漫長的時間中，漢字無論在形體上或結構上都產生了重大的變化，試舉例說明之。（13分）

六、《說文》云：「象形者，畫成其物，隨體詰詘，日月是也。」畫出事物的形象雖是記錄語言最直接的方式，但面對：（1）沒有固定外形，（2）雖有固定外形但本身難以辨識，或難與其他事物區分的事物，漢字在長期發展的過程中，主要發展出哪些策略予以克服？請分別舉例以說明之。（12分）

試題隨卷繳回