

(本試題共八題，從中任選四題作答，每題 25 分，作答超過四題部分不予計分。同時，請在答案卷的第一行註明您回答的題目編號，例如第 2、3、5、8 題)

1. 試說明韋伯 (Max Weber)、齊美爾 (Georg Simmel)，以及恩格斯 (Friedrich Von Engels) 各自對於城市或城市生活的核心論點。(25 分)
2. 請自選三位學者，說明他們各自對於「結構」(structure)和「能動性」(agency)之關係的論點。然後，說明你最支持哪一種看法，為什麼？(25 分)
3. 放眼國際各大知名城市，例如，美國的西雅圖，舊金山，費城，紐約，華盛頓 DC，歐洲的倫敦、巴黎，亞洲的首爾、東京、名古屋，等等，都不遺餘力地將可以吃的植物栽植在都會的社區公園菜園內，形成果菜食物園圃或森林，也就是所謂的可食地景 (edible landscape)。請問，將可以吃的植物栽植回城市環境中，對於生態的意義與功能為何？台灣現況中，這樣的案例在哪裡？如果有，請描述其形成的過程與現況，如果沒有請分析沒有的原因。(25 分)
4. 請論述極端氣候下城鄉規劃應該有哪些方面的因應？試從氣象因子切入：(1) 雨水；(2) 溫度 (暴熱與極寒)；(3) 能源；(4) 風，進而討論城鄉規劃如何在環境、食物、災難、等方面因應。(25 分)
5. 歷史家克羅齊 (Benedeto Croce) 說過：「所有的歷史都是當代史。」(All history is contemporary history.) 請描述一篇你讀過的空間史 (建築/都市/地景史) 的論文或書籍，說明其主要論點。然後以「所有的歷史都是當代史」這個觀點，來評述這個研究。(25 分)
6. 電影是一種綜合的視聽文本。分析電影，不能只討論劇情，而要能夠分析電影語言 (包括鏡頭、場面調度、聲音/配樂、剪接等)。如果你是一個名空間研究者，請以你最近觀看的電影為例，說明你會怎麼以電影文本，來研究空間。(25 分)
7. 以下十子題每答對一題得 2.5 分，每答錯一題扣 1.5 分。最低總分不低於零分。請僅將子題號及答案寫於試卷上。答案以 (+) 或 (-) 表示同意或不同意子題之呈述。(25 分)
 - (1) 效度 (validity) 是用以衡量資料的精準度 (precision)。
 - (2) 丟五個錢幣落地後得同一面的機率是 1/16。
 - (3) 你手機每天鈴響的次數大約呈現 Poisson distribution。
 - (4) 虛無假設 (null hypothesis) 只能被拒斥而不能被証實。
 - (5) 我們可應用貝氏定律 (Bayesian Theorem) 來調整既有的資訊。
 - (6) 因子分析 (factor analysis) 旨在從複雜資料中萃取較根本因子來簡化表達。
 - (7) 以小樣本來做統計推論時是基於常態分配 (normal distribution)。
 - (8) 給了一個台灣各鄉鎮中心間的直線距離表，可經 Multi Dimensional Scaling 來表達各鄉鎮的空間相對區位。
 - (9) 迴歸結果中的 Durbin-Watson 統計是用以檢測殘值間是否無線型關聯。
 - (10) 分析空間資料是否有相關性時可藉用 Moran-I 係數。
8. 近年來，台灣之經濟情況不佳，然房價卻不斷上升，都會區尤其明顯，空房率亦不低，依經濟學供需理論，如何解釋此一現象？試問一般影響房屋價格之決定因素有哪些？請詳細列舉並說明之。(25 分)