

- 一、試以某一部典籍或某一概念為例，析論東亞文化互動與交流過程中常見的現象，並討論此種現象背後之理論涵義。(25分)

- 二、自古至今東亞各國文化的互動與交流，常常在權力關係的不對等以及文化發展的不對等狀況中進行。試以具體事件或人物為例，析論東亞文化互動與交流中，「政治認同」與「文化認同」之複雜關係。(25分)

- 三、東亞文化互動可以透過典籍交流、經典思想交流、宗教交流、人物交流、戰爭事件等，請具體舉出以上各種交流的一種或兩種具有東亞跨國文化互動的例子，說明文化互動中的現象及其意涵。(25分)

- 四、十七世紀以前「華夷」觀點往往以中國為中心出發思考，但這樣華夷觀到了韓國、日本各有新的詮釋，請說明與比較朝鮮時代、日本德川時代兩國知識份子對華夷觀念的不同看法，並從中分析兩國的文化主體性之差別。
(25分)

試題隨卷繳回