

1. 以下為一則網路新聞報導：

新聞標題：清境民宿「善盡綠美化」：政府拿《看見台灣》誤導民眾」（原文網址：<http://www.ettoday.net/news/20131205/304008.htm#ixzz2sqHfbYwo>）

內文節錄：

『紀錄片《看見台灣》喚醒民眾對國土保育重視，行政院也成立「國土保育專案小組」，首先盯上超限利用、濫墾嚴重的清境農場，大規模清查違法民宿，強調「地方不拆，中央來拆」。

對於政府大動作稽查，清境觀光協會前理事長施武忠接受《中國時報》訪問表示，清境民宿業者早有觀光產業永續發展概念，建屋前都會先在周邊種植大量樹木，善盡綠美化、水土保持的責任，早就看不到以往超限利用景象。』

請從以上兩造看似相對立的觀點，針對「自然－社會」關係提出研究議題？並解釋該研究議題的重要性。（25%）

2. 2013 年底，台灣環境資訊中心編輯室把「食品安全之死」列為第一項重要環境死亡事件（<http://e-info.org.tw/node/96208>），評析如下：

『一、食品安全之死

死者：（1）大統橄欖油與下游廠商、（2）澱粉食材與食品

死因：企業高層為求暴利不惜黑心、食品檢驗管理漏洞百出、毒物管理制度不健全。

死狀：（1）大統長基橄欖油標榜 100% 西班牙進口、以特級橄欖油、冷壓初榨油等對外銷售，卻遭查出橄欖油含量遠不到 50%，其餘以低價棉籽油或葵花油混充，還添加「銅葉綠素」調色；事件也波及味全頂新集團、福懋、以及以有機健康市場為號召的富味鄉。（2）協奇製粉廠使用退休高中教師王東清傳授的配方，在化製澱粉中添加順丁烯二酸、或順丁烯二酸酐，好讓商品口感 Q 彈、久煮不爛。問題澱粉銷路廣泛，幾乎波及所有澱粉食材和多數澱粉食品，甚至里仁、主婦聯盟合作社的友善環境廠商都遭殃、下架。

分析：此事本質雖為衛福部主管的食品安全事件，但食品工業中涉及的原物料和添加物，資訊透明度一向不足，與環保團體對「毒化物源頭控管不足」的長期擔憂不謀而合；甚至部分標榜健康、有機的產品也中標，更讓社會大眾對生機產品的信心大失。而林林總總的食安死亡事件，也促成環保團體長期主張的《毒性化學物質管理法》修正通過立法院三讀，讓「化學物源頭登錄」制度有了法源依據。』

請試著從上述食安問題的評析，提出至少兩個人文地理學的核心關懷，並解釋之。（25%）

3. 文化部首要職責在於文化國力的培養與提升。將文化視為國力，在政策上有四個主要基本目標，其中第一項是：

一、公民文化權的全面落實：

公民文化權和政治權、經濟權、社會權一樣，是公民的基本人權，因此在文化資源的分配上，對草根階層的责任、對各類弱勢群體的照顧、對城鄉差距的平衡，是文化行政的核心基礎。公民在文化上有「滿地開花」式的普遍而實質的參與，才會有對社區、對社會、對國家的認同。因此文化權雖然是公民的權利，若得落實，獲益者其實是社會與國家。公民的文化參與是形塑社會凝聚力的根本。

由以上文字，請試著重新檢視所謂的「台灣經濟奇蹟」？（25%）

4. 日本福島核災事件之後，有關核災疏散與重建方案已引起世人廣泛注意。請試想你熟悉的任何一個台灣核能電廠，萬一發生類似大規模核能災害時，其緊急疏散與災後重建需考慮那些面向？（25%）

