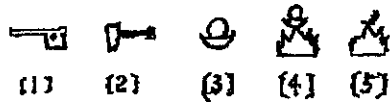


一、大汶口文化時期的 5 個象形符號（參見下圖），應該如何釋讀，請指出唐蘭和于省吾

二者有何看法？你個人又有何看法？（10 分）



二、請解釋或簡答下列名詞，請舉例說明：（10 分）

1. 古今字？
2. 省形？
3. 古文（《說文》）？
4. 同形異字？
5. 同源字？

三、請寫出下列各字之古文字字形，並分析其形構和指出其本義

（小篆除外，共 5 分）：

1. 荔
2. 申
3. 牡
4. 秦
5. 征

四、西方語言學指出字形與字義間可以具有任意的「約定」關係，而中國早在《荀子·

正名》即以「名無固實，約之以命實」指出字形與字義間可以具有「約定俗成」的關

係，近世文字學者，若龍宇純與裘錫圭等，亦採「約定」關係說明中國文字之種種現

象。試就所知，說明此關係在中國文字中的種種表現。（13 分）

五、許慎《說文解字》書中提出「亦聲」一說，指出形聲字中聲符經常兼義。試就所知，

說明此一文字現象。（12 分）

試題隨卷繳回