

一、《史記》有〈老莊申韓列傳〉，又謂韓非師事荀卿。試從思想發展史的角度，申述韓非如何轉化荀子與道家之學問為法家學說？（25分）

二、請說明天台宗五時八教的具體內容，並評論其佛教史觀。（25分）

三、中國古代思想家在探討現象界背後的根源時，有「形上」與「本體」這兩種較核心的進路。如《易經·繫辭傳》云「形而上者謂之道，形而下者謂之器」，而華嚴四祖清涼澄觀則曰「法界者，一切眾生之身心本體也」。

試就自身對中國思想的理解，探討「形上」與「本體」這兩個概念的區別何在。並請分別舉一位思想家的相關說法為例，說明其如何探討現象與「形上」或「本體」的關連性。（25分）

四、張載在《正蒙·誠明第六》中云：「形而後有氣質之性，善反之則天地之性存焉，故氣質之性，君子有弗性者焉。」此種將人之本性二分的說法提出後，除了被二程所接受，也被道教內丹派的張伯端錄於其《青華秘文》中，成為近世儒家、道家對人之本性的共通理解。正如朱子的高弟黃幹所言：「自孟子言性善，而荀卿言性惡，揚雄言善惡混，韓文公言三品。及至橫渠張子，分為天地之性、氣質之性，然後諸子之說始定。」

試就自身對張載思想的理解，說明張載所界定的氣質之性與天地之性內容為何、以及這兩種性具有何種關連性。同時請由中國思想發展史的脈絡出發，討論張載此種將人性二分的說法，何以能讓孟、荀等戰國漢唐諸子對人性理解的爭論得以平息。（25分）