

(本試題共八題，從中任選四題作答，每題 25 分，作答超過四題部分不予計分。同時，請在答案卷的第一行註明您回答的題目編號，例如第 2、3、5、8 題)

1. 關於「亞洲建築史」，可以從政治、宗教、時代、地區，或從文化圈，或各區域的風土文化，或從建築類型、樣式、組構的材料與結構等等觀點，進行論述「亞洲建築史」內在的有機關係，甚至可以提出「亞洲建築史」成立與否的命題討論。試從上述所舉的觀點中，挑選一、二個觀點，討論你所知道的「亞洲建築史」。
2. 什麼是 water sensitive urban design? 請予名詞解釋(5分)，並舉出可以達成或符合此一目標的兩種都市設計手法。(以簡圖及文字加以說明，每一手法各10分)。
3. 解釋名詞
 - (1) space與place (出自 Tuan, Y. (1977). Space and place: The perspective of experience. Minneapolis: University of Minnesota Press.) (7分)
 - (2) Genius Loci (出自 Norberg-Schulz, C. (1980). Genius Loci: Towards a phenomenology of architecture, New York: Rizzoli.) (6分)
 - (3) place identity (出自環境心理學家Harold Proshansky的著作) (6分)
 - (4) spatiality (出自 Lefebvre, H. (1991). The production of space. Oxford: Basil Blackwell.) (6分)
4. 解釋名詞，並說明其和「環境控制或能源經理」之關係。(請從下面 6 小題中選 5 小題作答。每小題 5 分)
 - (1) 空氣線圖 (Psychrometric chart)
 - (2) 建築能源模擬 (Building energy simulation)
 - (3) 建築能源強度 (Building energy intensity)
 - (4) 能源均化成本 (Levelized cost of energy, LCOE)
 - (5) 能源服務業 (Energy service company, ESCO)
 - (6) 節能績效保證合約 (Energy Saving Performance Contract, ESPC)
5. 以下是非題中請擇選+(是) 或-(非) 回答。每答對一題得 2.5 分；答錯一題倒扣 2.0 分；不答者 0 分。總分最低為 0 分。(在考卷上須註明各子題編號如(1)、(2)、...)。
 - (1)將一無偏差之錢幣丟擲五次，連續得到同樣一面的機率是 1/16。
 - (2)中位數相較於平均數而言較不受分配的極端值之影響。

見背面

- (3)效度(validity) 是指衡量的精準(precision)程度。
- (4)虛無假設 (null hypothesis)僅能被排斥而不能被證實。
- (5)若設計某電影院容量為 100 席。就每場觀眾量平均為 80、模準差為 20 而言，該影院將有約 1/6 機會供不應求而損失了營收。
- (6)各品種之菊花直徑的變異係數(coefficient of variation) 為 1.2, 而各品種之梅花直徑的變異係數是 0.8。故就花朵大小而論，可稱菊花品種較梅花品種更有變化。
- (7)隨機抽樣的樣本平均值之標準差為一常數、不依樣本量而增減。
- (8)常態分配是長尾分配之一種。
- (9)「台灣選民對黨派的偏好與其所屬族群有關」之假設得以卡方檢定分析之。
- (10)Moran-I 是表達空間自相關的常用係數。
6. 試比較“地理資訊系統”和“電腦輔助設計”軟體在資料結構及分析功能的異同。
7. 請扼要說明如何利用 Ian McHarg 所倡議之 Design with Nature 方法，進行區域(region)尺度的基地計畫(site planning)。
8. 請問動線計畫中所謂的 Woonerf streets 是指何種街道設計模式？由社區鄰里的角度，此類街道設計有何利弊？請以一平面配置圖闡述之。

試題隨卷繳回