

題號：1

國立臺灣大學99學年度碩士班招生考試試題

科目：中國文學史

題號：1

共 1 頁之第 全 頁

- 一、中國文學乃以菁英書寫為主流，但其中也往往發生文人從民間吸收能量而活化創作力的情況。試就歷代經雅 / 俗激盪所形成的文學表現舉例闡述之。(25分)
- 二、佛教傳入中國後，對中國文學所產生的影響堪稱廣泛而深遠。試依不同文類的情況分別加以說明。(25分)
- 三、試述清代古文發展演變情形。(23分)
- 四、試說明以下諸人於文學史之重要性。(27分，每小題各9分)
 1. 杜牧
 2. 陸游
 3. 馬致遠

試題隨卷繳回