

近年 AI（人工智慧）的快速發展，似乎預告了即將到來的科技奇異點（technological singularity）。這意味著人工智慧將超越人類智慧，AI 會自我升級、進化，變得更為強大，創造更先進的 AI，科技因而取得超乎預期的飛躍發展，從而改變人類社會與文明。這是對科技發展趨勢的預想和擔憂，但也明確道出了「人」面對「技術」，需要思索的情感、倫理、道德、文化、價值觀等人文議題。

對於 AI 與人文發展的討論，吳仁麟〈AI 的人文化與人文的 AI 化〉一文，引述了中央研究院資訊科技創新研究中心特聘研究員黃彥男一個頗具啟發性的看法。黃彥男認為，「AI 的人文化」與「人文的 AI 化」是兩個看似相似，但實際上略有不同的概念。前者是指讓 AI 科技更人文、更人性；後者則是強調以 AI 科技來協助各項人文發展，成為文化的推手。「AI 的人文化」強調將人工智慧融入到各個領域中，同時保持人類的價值、情感、道德和文化等方面的特質。在這個理念下，AI 不僅僅是冰冷的技術，而是可以與人類共同發展的夥伴；而「人文的 AI 化」則著眼於將人文領域的觀念、價值觀和方法融入到 AI 技術的開發和應用中。這意味著在以 AI 推進人類的文化和社會發展，以 AI 創造更多的人文資源。

根據引文，「AI 的人文化」與「人文的 AI 化」有構想和實踐的各種可能性。請就以上兩個面向，結合你的知識見聞或使用 AI 的經驗，並舉出具體例子，闡述你的看法和觀點。

注意事項：

1. 不得以詩歌、小說、書信體寫作，違者扣分。
2. 文言、語體不拘，但須清楚分段並加新式標點，違者扣分。