

1. 請以產業空間、邊界流動、網絡連結和認同 (identity) 等四個面向說明全球城市的發展特色 (12%)，並試論新冠肺炎 (covid-19) 對全球城市發展的影響 (13%)。

2. 地理學家 David Harvey 指出 “There is nothing unnatural about New York city” (「紐約沒什麼是不自然的」)。請透過此說法闡述 1) 晚近人文地理學如何理解「自然」的社會建構面向 (12%)；2) 以具體的例子說明城市的發展如何納入並改變自然，又如何同時受自然的變化所影響 (13%)。

3. 以下文字摘錄自 2022 年 9 月 13 日刊載於獨立媒體《報導者》的一篇文章 (網址：

<https://www.twreporter.org/a/migrant-workers-families-in-central-mountain-range>)：

「源遠漫長的中央山脈，有多少個外籍的家庭在那邊安定下來，5 年、10 年，甚至有他的下一代。」長期協助移工母子的關愛之家創辦人楊婕妤這席話，勾勒出移工在台面貌的轉變。《報導者》團隊翻過幾個山頭，來到中部高海拔的蔬果產區，在一處有 3,000 名失聯移工 (亦稱無證移工) 的農業聚落，我們遇見一個又一個的移工家庭，以及從襁褓到學齡階段的移工寶寶——他們出生後就幾乎沒離開過這座山。而我們所見只是冰山一角。

為了兼顧收入與育兒，成千上萬的移工選擇一條自由與風險並存的路——帶著孩子在山裡扎根，填補龐大的農業勞動力缺口，與當地農民、社區、產業互依共存。在口耳相傳之下，來到這裡養育下一代的失聯移工們，開始組成綿密支持網絡，為「全家人在一起」的目標尋找生存之道，也面對代價與危機。

從以上摘錄的段落，加上地理學「人地關係」的視角，你會提出什麼研究問題？(5%) 回答問題需要什麼不同的資料？

並採取什麼不同的研究方法蒐集？為什麼？(10%) 可能用什麼人文地理學概念作為理論基礎來分析材料？為什麼？

(10%)

4. 「人-非人」關係的辯證，如何影響晚近人文地理學對「文化」的詮釋？(12%) 在這樣的討論下，所謂「非人能動性」(nonhuman agency) 又如何被理解？舉實例說明之。(13%)

試題隨卷繳回