

當代台灣社會生活對於連鎖便利超商倚賴漸深，遍及城鄉，且其空間型態持續演化，時時反映著市場社會的需求變動。當然，血汗超商的勞動環境問題仍然存在，而且隨著人們出入超商的頻率和時間增加，只會更深化。在有此警覺的同時，超商空間使用亦可能體現了市場與社會的日常協商、其所在的城鄉社會的議題。請你回答以下幾個問題：

如因各種原因你並不熟悉任何超商，請簡要說明之，並以替代性的零售商店(如傳統雜貨店或其他)，嘗試回答同一組問題。

1. 請描繪任何一間你所熟習的便利超商，包括其坐落基地環境、內外空間關係、內部空間使用、以及其空間特色(以至少一張速寫、一張 1/100 平面圖、一張 1/50 立面圖或剖面圖呈現)。(30 分)
2. 請嘗試以 Christopher Alexander 等人的著作 A Pattern Language 分析這間超商所在的內外空間關係涉及之空間模式組成，並描述各模式的空間-行為情境(盡可能參照模式語言該書的編修方式，兼採圖文說明，模式數量不限)。(30 分)

見背面

3. 請分析這間便利超商所在的社區環境、社群組成，選擇其中一特定社群為觀點，書寫一空間劇本，以呈現這間超商所扮演的社區角色，以及社群對此超商可能有的期待、批評或不滿。請適度以圖說輔助此空間劇本(不少於 600 字)。(30 分)
4. 請嘗試想像，二十年後的便利超商可能會如何發展？如果你是建築師，會如何設計未來超商？或是，如你不滿於連鎖超商宰制日常生活，你會嘗試怎麼提出規畫設計手段來改變之？請提擬建築設計的工作方法(而非建築設計或空間計畫書本身)。(10 分)

試題隨卷繳回