

一、陽明四句教言：「無善無惡心之體，有善有惡意之動，知善知惡是良知，為善去惡是格物」，其中「無善無惡心之體」一句是否與孟子「性善論」相違背？孟子之論是否有「心之體」之意？請申述其理由。(10分)

二、《中庸》言：「喜怒哀樂之未發，謂之中；發而皆中節，謂之和；中也者，天下之大本也；和也者，天下之達道也。致中和，天地位焉，萬物育焉。」朱熹理解此章的「已發」、「未發」有何理論上的轉變？請說明之。(20分)

三、請閱讀下列A B二段引文，說明二者的差異何在？並請判斷何者接近道家思想，何者接近佛教思想？(20分)

A「心無者，無心於萬物，萬物未嘗無。此釋意云：經中說諸法空者，欲令心體虛妄不執，故言無耳」。

B「聖人乘真心而理順，則無滯而不通；審一氣以觀化，故所遇而順適。無滯而不通，故能混雜致淳；所遇而順適，故能觸物而一。如此，則萬象雖殊，而不能自異。不能自異。故知象非真象。象非真象故，則雖象而非象。」

四、請就以下兩方面評述《荀子·非十二子》、《莊子·天下》、司馬談〈論六家要指〉三家關於先秦諸子的論述觀點：(一)就學派背景而言，荀、莊思想自有差異，這一差異如何反映在他們的論述觀點？(二)就所處時代而言，司馬談所關切的學術課題與荀、莊自有差異，這一差異如何反映在他的論述觀點？(25分)

五、朱熹編定「四書」是近世儒學的重要事件，請就以下兩方面評述這一事件的思想史意義：(一)朱熹所建構的「四書學」與他的「道統觀」有什麼關連？(二)朱熹以後的儒者對朱熹的「四書學」是否有進一步的反思或挑戰？請舉例說明之。(25分)