

(本試卷共 15 題，請選擇其中 5 題回答，每題 20 分，多答者不給分。

同時，請在答案紙的第一行註明你所回答的題目編號，如 ” 回答第 1.3.4.6 題” )。

1.統計方法是規劃師必須熟悉的基本分析工具之一。請列舉二種統計方法及以實例說明其如何在規劃過程中被應用。(20 分)

2.解釋名詞 (每題 5 分，共 20 分)

(1)卡方檢定 (Chi square test)

(2)群集抽樣 (Cluster sampling)

(3)虛擬變數 (Dummy variable)

(4)皮爾遜相關係數(Pearson product-moment correlation coefficient 或 Pearson's  $r$ )

3.有一項研究想瞭解，地方公職選舉在各地區的投票率是否與當地候選人的媒體廣告支出相關？現將 177 個選區的投票率，分為低、高二類；各選區內候選人之廣告支出則分為低、中、高三類，其統計結果如下表所示。請問，這二個變數的相關性如何？(20 分)

|     |    | 競選廣告支出 |    |    |     |
|-----|----|--------|----|----|-----|
|     |    | 低      | 中  | 高  | 總計  |
| 投票率 | 低  | 35     | 32 | 17 | 84  |
|     | 高  | 23     | 27 | 43 | 93  |
|     | 總計 | 58     | 59 | 60 | 177 |

4.什麼是環境影響評估？評估的內容與過程為何？請以一真實案例解說臺灣現行的環境影響評估制度之執行與其對生態環境的影響為何？(20 分)

5.你家的垃圾如何回收及處理？就你所知，世界各國城市中，值得學習觀摩的垃圾處理技術與制度為何？政府與市民的角色為何？這些進步的技術與制度如何減低垃圾對生態的衝擊？(20 分)

6.什麼是哥本哈根會議？它所關心的議題為何？可能造成的影響為何？臺灣政

府的態度為何？(20分)

7. 法國社會學家 Pierre Bourdieu 曾提出「社會空間」(social space) 這個概念，請說明「社會空間」的構成方式和運作原則，以及在分析上的用途。(20分)
8. 「結構」(structure) 是社會學的基本概念，但各家界定不同。請比較馬克思式的實在論 (realism)、李維史陀式的結構主義 (structuralism)，以及後結構主義 (post-structuralism) 各自對於結構的看法。(20分)
9. 試比較「福特主義」(Fordism) 和「後福特主義」(post-Fordism) 這兩種積累體制 (regime of accumulation) 的異同之處。(20分)
10. 請就以下三小題中任擇做其二 (20分)：
- 如何將「房價/家庭年所得」比轉換為家庭支出中居住費用之百分比以便評估房價是否太高？(請以數值舉例。) 又若房價太高，其所形成之因素為何？
  - 都會區中心至外緣之地租梯度 (rent gradient) 如何受到 (1) 人口總量增加、及(2) 交通發展與人口郊區化之影響？請分別以圖示之說明。
  - 何種同類商業聚集於一區又何種同類商業互相排斥而分散？請各舉二例解釋其理。
11. 說明以下各對名詞之差異 (任擇做三小題) (20分)
- 古典制度經濟學與新制度經濟學
  - 通膨(inflation)與滯膨(stagflation)
  - 純公共財與俱樂部財
  - 租隙(rent gap) 與尋租(rent seeking)
  - 相對優勢與絕對優勢
12. 以圖或公式說明 (任擇做三小題) (20分)
- 生產或消費中之對偶理論 (duality theory)
  - 對等變量(equivalent variation) 與補償變量(compensating variation)
  - 獨占性競爭
  - 地租與經濟租
  - 不同(三種以上)之社會福利函數
13. 杜拜塔在 2010 年 1 月 4 日完工啓用，成為世界上最高的建築。請說明，摩天大樓的 (1) 定義、(2) 起源，以及 (3) 你對於目前許多地區競相建造超級摩天大樓現象的解釋與看法。(20分)

- 14.有別於討論文學作品內部裡的空間（如《桃花源記》裡面的桃花源、《紅樓夢》中的大觀園等），Soja 指出，文本（文學作品）的生產與再生產在空間性（spatiality）的形塑過程中扮演重要的角色，而空間性的構成也會對文本裡的空間再現造成作用。請以一部文學作品為例，說明你將如何針對空間性與文本交互作用進行研究。（20 分）
- 15.在全球化的過程中，傳統的地方感是否已經逐漸改變。我們所生活的地方，無可避免的有許多來自其他地方的人、物件與價值。請挑選日常生活裡的一個元素（可以是世界音樂、族裔食物、外籍移工，或其他你想到的元素），來說明它/他對你的地方所造成的衝擊。（20 分）

